

**SYNTHESE DU  
PROGRAMME DES PROJECTIONS DES  
FILMS  
FESPACO 2023**

TITRE	Passage
<p><b>Film d'ouverture / Première africaine</b></p> <p><b>Bravo Burkina ** 64'</b> Walé Oyéjidé (Nigeria)</p>	<p><b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Samedi 25/02. 19h30 - 21h30</p>
<p><b>Soirée Hommage / FEPACI</b></p> <p><b>Mandabi ** 90'</b> Ousmane SEMBENE (Sénégal)</p>	<p><b>Ciné Burkina</b> Samedi 25/02. 22h30 - 02h</p>

## COMPETITION FICTION LONG METRAGE : COMPETITION

TITRE	CNP/NZ : Projection de Presse	1 <sup>er</sup> Passage	2 <sup>eme</sup> passage
<b>Abu Saddam</b> **© 89' Nadine KHAN (Egypte)	Dimanche 26/02. 14h – 16h	<b>Ciné Burkina</b> Dimanche 26/02. 18h30-20h30	<b>Canal Olympia Pissy</b> lundi 27/02. 22h30 – 00h30
<b>Ashkal</b> **© 92' Youssef CHEBBI (Tunisie)	Dimanche 26/02. 16h – 18h	<b>Ciné Burkina</b> Dimanche 26/02. 20h30-22h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Lundi 27/02. 22h30 – 00h30
<b>Bantú Mama</b> **© 77' Ivan HERRERA (Rep Dominicaine)	Dimanche 26/02. 08h30 – 10h30	<b>Ciné Burkina</b> Dimanche 26/02. 16h -18h	<b>Ciné Burkina</b> Lundi 27/02. 22h30 – 00h30
<b>Mami Wata</b> **© 107' C.J. "FIERY" OBASI (Nigéria)	Lundi 27/02. 14h – 16h	<b>Ciné Burkina</b> Lundi 27/02. 18h30 – 20h30	<b>Ciné Burkina</b> Mardi 28/02. 22h30 – 00h30
<b>Maputo Nakuzandza</b> **© 60' Ariadine ZAMPAULO (Mozambique)	Lundi 27/02. 08h30 – 10h30	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Lundi 27/02. 18h30 – 20h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Mardi 28/02. 22h30- 00h30
<b>Mon père, le diable</b> **© 108' Ellie FOUMBI (Cameroun)	Lundi 27/02. 16h – 18h	<b>Ciné Burkina</b> Lundi 27/02. 20h30 – 22h30	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Mardi 28/02. 22h30 – 00h30
<b>Our Lady of the Chinese Shop</b> **© 98' Ery CLAVER (Angola)	Mardi 28/02. 14h – 16h	<b>Ciné Burkina</b> Mardi 28/02. 18h30 – 20h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Mercredi 01/03 . 22h30-00h30
<b>Shimoni</b> **© 97' Angela WAMAI (Kenya)	Mardi 28/02. 16h – 18h	<b>Ciné Burkina</b> Mardi 28/02. 20h30 – 22h30	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Mercredi 01/03. 22h30- 00h30
<b>Simin zetwal / Regarde les étoiles</b> **© 92' David CONSTANTIN (Ile Maurice)	Mardi 28/02. 08h30 – 10h30	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Mardi 28/02. 20h30 – 22h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Mercredi 01/03. 09h - 11h
<b>Sira</b> **© 120' Apolline TRAORÉ (Burkina Faso)	Mercredi 01/03. 08h30 – 10h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Mardi 28/02. 20h30- 22h30	<b>Ciné Burkina</b> Mercredi 01/03. 18h30- 20h30
<b>The Blue Caftan / Le bleu du Caftan</b> **© 123' Maryam TOUZANI (Maroc)	Mercredi 01/03. 14h– 16h	<b>Ciné Burkina</b> Mercredi 01/03. 20h30- 22h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Jeudi 02/03. 22h30-00h30
<b>The Last Queen / La dernière reine</b> **© 113' Damien OUNOURI & Adila BENDIMERAD (Algérie)	Mercredi 01/03. 16h– 18h	<b>Ciné Burkina</b> Mercredi 01/03. 22h30- 00h30	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Jeudi 02/03. - 16h – 18h
<b>The planters plantation / La Plantation des Planteurs</b> **© 114' Dingha Eystein YOUNG (Cameroun)	Jeudi 02/02. 14h- 16h	<b>Ciné Burkina</b> Jeudi 02/03. 18h30-20h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Vendredi 03/03 18h30-20h30
<b>Under The Fig Trees / Sous les figues</b> **© 92' Erige SEHIRI (Tunisie)	Jeudi 02/02 16h- 18h	<b>Ciné Burkina</b> Jeudi 02 Mars 20h30-22h30	<b>Canal Olympia Pissy</b> Vendredi 03/03. 20h30 – 22h30
<b>Xalé Les blessures de l'enfance</b> **© 101' Moussa SENE ABSA (Sénégal)	Jeudi 02/02 08h30- 10h30	<b>Ciné Burkina</b> Jeudi 02/03 16h-18h	<b>Ciné Neerwaya</b> Dimanche 26/02 16h - 18h

## FESPACO SHORTS FICTION : COMPETITION

TITRE	1 <sup>er</sup> Passage	2 <sup>eme</sup> passage
<b>Agwe</b> *© 17' Samuel SUFFREN (Haiti) <b>Astel</b> *© 24' Ramata-Toulaye SY (Sénégal) <b>Jeu Mundele / Jeu d'hasard</b> *© 30' Kadhaffi MBUYAMBA (R.D.C)	<b>Ciné Burkina</b> Dimanche 26/02. 14h-16h	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Mardi 28/02. 16h – 18h
<b>En Route</b> *© 9' Leslie TÔ (Burkina Faso) <b>Tsutsue</b> *© 15' Amartei ARMAR (Ghana) <b>La Maison des Poupées A la Mémoire des Hommes et de leurs Rêves de Cendre Enterrés Sous le Regard De Minuit Pendant que les Douces Barres Du Dédale Animal Couvrent le Vrai Maître de la Cage et des Mensonges du Bercaïl</b> *© 20' Andriaminosa Hary Joel RAKOTOVELO (Madagascar) <b>Mariam</b> *© 20' Lionel META (Cameroun) <b>Twin Lakes Haven</b> *© 24' Philbert Aimé MBABAZI SHARANGABO (Rwanda)	<b>Ciné Neerwaya</b> Dimanche 26/02. 14h-16h	<b>Ciné Burkina</b> Mercredi 01/03. 14h-16h
<b>Khadiga</b> *© 20' Morad MOSTAFA (Egypte) <b>Jours de printemps</b> *© 18' Imad BADI (Maroc) <b>Will My Parents Come to See Me?</b> *© 28' Mo HARAWE (Somalie) <b>L'envoyée de Dieu</b> *© 23' Amina A. MAMANI (Niger)	<b>Ciné Burkina</b> Lundi 27/03. 14h – 16h	<b>Ciné Burkina</b> Jeudi 02/03. 14h-16h
<b>Terra mater / Terre mère</b> *© 10' Kantarama GAHIGIRI (Rwanda) <b>Mulika</b> *© 14' Maisha MAENE (R.D.C) <b>Patriotes</b> *© 15' Laurentine BAYALA (Burkina Faso) <b>Tender Threads / Trame de tendresse</b> *© 24' Oujjdane KHALLID (Maroc) <b>Manhã de Domingo / Dimanche Matin</b> *© 25' Bruno RIBEIRO (Brésil)	<b>Ciné Neerwaya</b> Lundi 27/03. 14h-16h	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Mercredi 01/03 14h – 16h
<b>Ziwa / Le Lac</b> *© 15' Samuel TEBANDEKE (Ouganda) <b>Double je</b> *© 16' Providencia Lauren SANOU (Burkina Faso) <b>Uje</b> *© 19' Jean Luc MITANA (Rwanda) <b>Ye!</b> *© 22' John Oluwole ADEKOJE (Nigéria)	<b>Ciné Burkina</b> Mardi 28/02. 14h-16h	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Jeudi 02/03. 14h – 16h

# DOCUMENTAIRE LONG METRAGE : COMPETITION

TITRE	1 <sup>er</sup> Passage	2 <sup>eme</sup> passage
<b>L'argent, la liberté, une histoire du franc CFA</b> **© 100' Katy Léna NDIAYE (Sénégal)	<b>Ciné Neerwaya</b> Lundi 27/02. 16h-18h	<b>Canal Olympia Pissy</b> Mardi 28/02. 18h30 – 20h30
<b>Amchilini / Choisis-moi</b> **© 68' Kader ALLAMINE (Tchad)	<b>Ciné Neerwaya</b> Dimanche 26/02. 18h30-20h30	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Mardi 28/02. 18h30 – 20h30
<b>Nous, Etudiants</b> **© 82' Rafiki FARIALA (RCA)	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Dimanche 26/02. 16h – 18h	<b>Ciné Burkina</b> Mardi 28/02. 16h-18h
<b>Or de vie</b> **© 90' Boubacar SANGARE (Burkina Faso)	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Mercredi 01/03. 16h – 18h	<b>Ciné Neerwaya</b> Jeudi 02/03. 20h30-22h30
<b>Gardien des mondes</b> **© 91' Leïla CHAIBI (Algérie)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Dimanche 26/02. 18h30 – 20h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Mercredi 01/03. 16h-18h
<b>Al djanat / Paradis originel</b> **© 85' Chloé Aïcha BORO (Burkina Faso)	<b>Ciné Neerwaya</b> Mardi 28/02. 16h – 18h	<b>Ciné Burkina</b> Mercredi 01/03. 16h-18h
<b>Au cimetière de la pellicule</b> **© 93' Thierno Souleymane DIALLO (Guinée Conakry)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Dimanche 26/02. 16h – 18h	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Mercredi 01/03. 18h30- 20h30
<b>Fatima - une vie courte / Fatima - a short live</b> **© 80' Hakim El HACHOUMI (Maroc)	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Dimanche 26/02. 18h30 – 20h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Mercredi 01/03. 18h30-20h30
<b>No U-Turn / Lagos Tanger, aller simple</b> **© 94' Ike NNAEBUE (Nigéria)	<b>Ciné Burkina</b> Lundi 27/03. 16h – 18h	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Mercredi 01/03. 20h30- 22h30
<b>Doxandem, les chasseurs de rêves</b> **© 88' Saliou SARR (Sénégal)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Lundi 27/02. 16h – 18h	<b>Ciné Burkina</b> Jeudi 02/03. 22h30 – 00h30
<b>Geology of separation / Géologie de la séparation</b> **© 152' Yosr GASMI (Tunisie)	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Lundi 27/02. 20h30 – 22h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Jeudi 02/03. 10h-12h
<b>Omi Nobu / L'homme nouveau</b> **© 67' Carlos Yuri CEUNINCK (Cap Vert)	<b>Ciné Neerwaya</b> Lundi 27/02. 18h30-20h30	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Vendredi 03/03 16h- 18h
<b>Je reste photographe</b> **© 67' Ananias Leki DAGO (Côte d'Ivoire)	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Lundi 27/02. 16h – 18h	<b>Ciné Neerwaya</b> Vendredi 03/03 20h30-22h30
<b>MK, L'armée secrète de Mandela</b> **© 61' OSVALDE LEWAT (Cameroun)	<b>Ciné Neerwaya</b> Jeudi 02/03. 18h30-20h30	<b>Ciné Burkina</b> Vendredi 03/03. 18h30- 20h30

# FESPACO SHORTS DOCUMENTAIRE : COMPETITION

TITRE	1 <sup>er</sup> Passage	2 <sup>eme</sup> passage
<p><b>Burkina Babes</b> *© 7' Kagho IDHEBOR (Nigéria)</p> <p><b>Angle Mort</b> *© 13' Lotfi ACHOUR (Tunisie)</p> <p><b>Mama dan que soriso / Juste un sourire mère</b> *© 18' Cyrielle RAINGOU (Cameroun)</p> <p><b>Cuba in Africa / Cuba en Afrique</b> *© 22' Negash ABDURAHMAN (Ethiopie)</p>	<p><b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Dimanche 26/02. 14h – 16h</p>	<p><b>Ciné Neerwaya</b> Mardi 28/02. 14h – 16h</p>
<p><b>Les Cavaliers de Tonka</b> *© 11' Mohamed Dayfour DIAWARA (Mali)</p> <p><b>Madame pipi</b> *© 25' Rachelle SALNAVE (Haïti)</p> <p><b>Xaar Yàlla / Waiting for God</b> *© 25' Mamadou Khouma GUEYE (Sénégal)</p>	<p><b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Mardi 28/02. 14h – 16h</p>	<p><b>Ciné Neerwaya</b> Mercredi 01/03. 14h-16h</p>
<p><b>Kelasi</b> *© 10' Fransix TENDA LOMBA (RDC)</p> <p><b>La Villa Reynette : de ciment et d'Amour</b> *© 16' Evelyne AGLI (Bénin)</p> <p><b>Louvri pou mwen / Ouvre pour moi</b> *© 17' Jess DIPIERRO OBERT (Haïti)</p> <p><b>Katanga Nation</b> *© 27' Beza Hailu LEMMA &amp; Hiwot Admasu GETANEH (Ethiopie)</p>	<p><b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Lundi 27/02. 14h – 16h</p>	<p><b>Ciné Neerwaya</b> Jeudi 02 mars. 14h-16h</p>

## SERIES TELEVISION : COMPETITION

TITRE	1 <sup>er</sup> Passage	2 <sup>eme</sup> passage
<b>De plus en plus loin</b> *© 52' x 2 Hervé Eric LENGANI (Burkina Faso)	<b>CENASA</b> Dimanche 26/02. 14h – 16h	<b>CENASA</b> Mardi 28/02. 18h30 – 20h30
<b>Isabelle</b> *© 26' x 3 Kismath BAGUIRI (Benin)	<b>CENASA</b> Dimanche 26/02. 16h – 18h	<b>CENASA</b> Mercredi 01/03. 14h – 16h
<b>Le chic, le choc, l'échec</b> *© 26' x 3 Jérémie TCHOUA (Gabon)	<b>CENASA</b> Dimanche 26/02. 18h30- 20h 30.	<b>CENASA</b> Mercredi 01/03. 16h – 18h
<b>Fanga / Le Pouvoir</b> *© 26' x 3 Fousseyni MAIGA (Mali)	<b>CENASA</b> Dimanche 26/02. 20h30 – 22h30h	<b>CENASA</b> Mercredi 01/03. 18h30 – 20h30
<b>L'Imam, le Poulet et le Pasteur</b> *© 26' x 3 <b>Dramane</b> GNESSI (Burkina Faso)	<b>CENASA</b> Lundi 27/02. 16h – 18h	<b>CENASA</b> Mercredi 01/03. 20h30 – 22h30
<b>Ô batanga</b> *© 52' x 2 Alex OGOU (Côte d'Ivoire)	<b>CENASA</b> Lundi 27/02. 18h30 – 20h30	<b>CENASA</b> Jeudi 02/03. 14h – 16h
<b>Syndicat de Nouka</b> *© 26' x 3 Gilbert ASSI (Côte d'Ivoire)	<b>CENASA</b> Lundi 27/02. 20h30 – 22h30	<b>CENASA</b> Jeudi 02/03. 16h – 18h
<b>Un homme à marier</b> *© 26' x 3 Jean-Jules PORQUET (Côte d'Ivoire)	<b>CENASA</b> Lundi 27/02. 22h30 – 00h30	<b>CENASA</b> Jeudi 02/03. 18h30 – 20h30
<b>Vengeance</b> *© 26' x 3 Simon William KUM (Cameroun)	<b>CENASA</b> Mardi 28/02. 14h – 16h	<b>CENASA</b> Jeudi 02/03. 20h30 – 22h30
<b>Yaay 2.0</b> *© 26' x 3 Sérigne Ababacar BA (Sénégal)	<b>CENASA</b> Mardi 28/02. 16h – 18h	<b>Ciné Neerwaya</b> Vendredi 03/03. 14h-16h
<b>Ici C Babi</b> *© 13' x 6 Boris OUE (Côte d'Ivoire)	<b>CENASA</b> Mardi 28/02. 20h30 – 22h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Vendredi 03/03. 16h-18h

## PERSPECTIVES LONG METRAGE FICTIONS : COMPETITION

TITRE	1 <sup>er</sup> Passage	2 <sup>eme</sup> passage
<b>Annatto</b> **© 103' Fatima BOUBAKDY (Maroc)	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Dimanche 26/02. 22h30 – 00h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Lundi 27/ 02. 10h – 12h
<b>Can they see us?</b> **© 90' Kenny MUMBA (Zambie)	<b>Ciné Neerwaya</b> Dimanche 26/02. 20h30-22h30	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Lundi 27/02. 10h – 12h
<b>Dent pour dent</b> **© 87' Ottis BA (Sénégal)	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Dimanche 26/02. 10h – 12h	<b>Grande salle de la Mairie</b> Lundi 27/02. 22h30- 00h30
<b>Le mouton de Saada</b> **© 75' Pape Bounam LOPY (Sénégal)	<b>Ciné Neerwaya</b> Dimanche 26/02. 10h – 12h	<b>Grande salle de la Mairie</b> Mardi 28/02. 22h30- 00h30
<b>Otiti</b> **© 120' Ema EDOSIO (Nigéria)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Mardi 28 / 02. 10h –12h	<b>Grande salle de la Mairie</b> Mercredi 01/03. 22h30- 00h30
<b>Sadrack</b> **© 94' Narcisse WANDJI (Cameroun)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Mercredi 01/03. 10h- 12h	<b>Grande salle de la Mairie</b> Jeudi 02/03. 22h30- 00h30
<b>Soula</b> **© 92' Salah ISSAAD (Algérie)	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Lundi 27/02. 22h30 – 00h30	<b>Canal Olympia Pissy</b> Jeudi 02/03. 10h – 12h

## PERSPECTIVES LONG METRAGE DOCUMENTAIRES : COMPETITION

TITRE	1 <sup>er</sup> Passage	2 <sup>eme</sup> passage
<b>African moot</b> **© 85' Shameela SEEDAT (Afrique du Sud)	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Dimanche 26/02. 20h30 – 22h30	<b>Ciné Neerwaya</b> Mardi 28/02. 10h- 12h
<b>La rockeuse du désert</b> **© 75' Sara NACER (Algérie)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Mardi 28/02. 20h30- 22h30	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Mercredi 01/03. 10h – 12h
<b>Le spectre de Boko haram</b> **© 75' Cyrielle YRIELLE (Cameroun)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Mercredi 01/03. 18h30- 20h30	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Jeudi 02/03. 10h -12h
<b>Les scarifiés</b> **© 65' Wabinle NADIE (Burkina Faso)	<b>Canal Olympia Pissy</b> lundi 27/02. 20h30 – 22h30	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Mardi 28/02. 10h – 12 h



## BURKINA (LONG METRAGE FICTIONS): COMPETITION

TITRE	Passage
<b>L'affaire Sam Mory</b> **© 90' Boubakar DIALLO (Burkina Faso)	<b>Ciné Neerwaya</b> Mercredi 01/03. . 20h30-22h30
<b>Le sermon des prophètes</b> **© 98' Seydou BOUNDAONE (Burkina Faso)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Lundi 27/02. 20h30- 22h30
<b>Madi et Saga</b> **© 111' Yacouba NAPON (Burkina Faso)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Mercredi 01/03. 20h30- 22h30
<b>Malla, Aussi loin que dure la nuit</b> **© 96' Dramane OUEDRAOGO (Burkina Faso)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Jeudi 02/03. 20h30- 22h30

## BURKINA (SHORTS FICTIONS): COMPETITION

TITRE	Passage
<b>Elisa</b> *© 13' Faycal Léonce SOURA (Burkina Faso) <b>Le Botaniste</b> *© 13' Floriane ZOUNDI (Burkina Faso) <b>L'Innocence</b> *© 15' Thomas Hénoc OUEDRAOGO (Burkina Faso)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Lundi 27/02. 18h30- 20h30

## BURKINA (LONG METRAGE DOCUMENTAIRES) : COMPETITION

TITRE	Passage
<b>Laabli l'insaisissable</b> **© 72' Luc Youlouka DAMIBA (Burkina Faso)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Mardi 28/02. 18h30- 20h30
<b>Le Galop</b> **© 90' Eléonore YAMEOGO (Burkina Faso)	<b>Ciné Neerwaya</b> Mardi 28/02. 18h30- 20h30

## BURKINA (SHORTS DOCUMENTAIRES): COMPETITION

TITRE	Passage
<b>Papa Eric le tendre</b> *© 11' Wendkoagnda Gaston BONKOUNGOU (Burkina Faso) <b>Douleurs de vies de femmes</b> *© 24' Habibou ZOUNGRANA (Burkina Faso) <b>Stay up</b> *© 35' Aissata OUARMA (Burkina Faso)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Jeudi 02/03. 18h30- 20h30

# FESPACO SUKABE

TITRE	Passage
<p><b>Ouverture officielle :</b>  <b>Le mouton de Saada</b> **© 75'            Pape Bounam LOPY            (Sénégal)</p>	<p><b>CENASA</b>            Lundi 27/02.            10h – 15h</p>
<p><b>Les palimpseste</b> *© 7'            Ingrid ADBO            (Togo)  <b>Paya et Koulou</b> *© 15'            Dramane MINTA            (Mali)  <b>Jeu Mundele / Jeu d'hasard</b> *© 30'            Kadhaffi MBUYAMBA            (R.D.C)  <b>Mon papy à moi</b> *© 6'            Komi Messan ANTHONY            (Togo)</p>	<p><b>CENASA</b>            Mardi 28/02.            10h – 12h</p>
<p><b>L'enfant de l'autre n'est pas ton esclave</b> * 13' Patricia            Kwende (Cameroun)  <b>Princesse Yennenga</b> *© 13'            Abdoul Rahim Said Junior KONE            (Burkina Faso)  <b>Elisa</b> *© 13'            Faycal Léonce SOURA            (Burkina Faso)  <b>Double je</b> *© 16'            Providencia Lauren SANOU            (Burkina Faso)</p>	<p><b>CENASA</b>            Mercredi 01/03.            10h – 12h</p>
<p><b>Le panthéon de la joie</b>** 97'            Jean ODOUTAN            (Bénin)</p>	<p><b>CENASA</b>            Jeudi 02/03.            10h – 12h</p>
<p><b>Astel</b> *© 24'            Ramata-Toulaye SY            (Sénégal)  <b>Le Phoenix</b> * 34'            Hansi SOME            (Burkina Faso)</p>	<p><b>CENASA</b>            Vendredi 03/03.            10h – 11h</p>

# FESPACO CLASSICS

TITRE	Passage
<b>Finyé ** 105'</b> Souleymane CISSE (Mali)	<b>Ciné Burkina</b> Dimanche 26/03. 10h-12h
<b>Wend Kuuni ** 75'</b> Gaston KABORE (Burkina Faso)	<b>Ciné Burkina</b> Lundi 27/03. 10h-12h
<b>Mandabi ** 91'</b> Ousmane SEMBENE (Sénégal )	<b>Ciné Burkina</b> Mardi 28/03. 10h-12h
<b>Borom Sarret * 20'</b> Ousmane SEMBENE (Sénégal ) <b>La noire de ** 60'</b> Ousmane SEMBENE (Sénégal )	<b>Ciné Burkina</b> Mercredi 01/03. 10h-12h
<b>La Vie est Belle ** 82'</b> Mweze NGANGURA (RDC)	<b>Ciné Burkina</b> Jeudi 02/03. 10h-12h
<b>Yam Daabo ** 80'</b> Idrissa OUEDRAOGO (Burkina Faso)	<b>Ciné Burkina</b> Vendredi 03/03. 10h-12h
<b>Sarraounia ** 115'</b> Med HONDO (Mauritanie )	<b>Ciné Burkina</b> Vendredi 03/03. 14h-16h
<b>Djéli ** 89'</b> Kramo Lanciné FADIKA (Côte d'Ivoire)	<b>Ciné Burkina</b> Vendredi 03/03. 16h - 18h
<b>Guelwaar ** 115'</b> Ousmane SEMBENE (Sénégal )	<b>Ciné Burkina</b> Vendredi 03/03. 20h30- 22h30

## FILMS DES ECOLES DE CINEMA : COMPETITION

TITRE	1 <sup>er</sup> Passage	2 <sup>eme</sup> passage
<p><b>07-mars</b> *© 9'</p> <p>Alioune FALL (Esav marrakech-Maroc)</p> <p><b>A qui la faute</b> *© 14'</p> <p>Ramatoulaye BAH (ISAMK/D - Guinée-Conakry)</p> <p><b>Annaelle</b> *© 13'</p> <p>Pierre Nicolas MBUMBA (INPTIC - Gabon)</p> <p><b>Demain</b> *© 13'</p> <p>Joseph AVIMADJE (ISMA -Benin)</p> <p><b>La gare de l'est</b> *© 13'</p> <p>Esso-Domna Roger ATANA (ESEC -Togo)</p>	<p><b>Canal Olympia Pissy</b> Dimanche 26/02. 14h – 16h</p>	<p><b>Canal Olympia Pissy</b> Mercredi 01/03. 14h – 16h</p>
<p><b>Confusion</b> *© 5'</p> <p>Ornel Franckeski MENGUE DZO (INPTIC - Gabon)</p> <p><b>Les adoratrices du Boson</b> *© 12'</p> <p>Othniel BONZI (ISTC Polytechnique – Côte d'Ivoire)</p> <p><b>Le Gong a résonné</b> *© 13'</p> <p>Altidor Gildas DOSSOU (ENSTIC UAC - Bénin)</p> <p><b>Au Fil du Temps</b> *© 15'</p> <p>Fassar Maurice SARR (Esav marrakech-Maroc)</p> <p><b>Les yeux ouverts</b> *© 15'</p> <p>Armel Pengdwende Ariel POUYA (ISIS/SE – Burkina Faso)</p>	<p><b>Canal Olympia Pissy</b> Mardi 28/02. 14h – 16h</p>	<p><b>Canal Olympia Pissy</b> Mercredi 01/03. 16h – 18h</p>
<p><b>Elisa</b> *© 4'</p> <p>YOWANE MEZEMBE (INPTIC - Gabon)</p> <p><b>Retour aux sources</b> *© 8'</p> <p>Danielle Esther BIYO'O ANDING (IFCPA / CRTV - Cameroun)</p> <p><b>Mataha</b> *© 9'</p> <p>Ahmed NADER (Academy of arts /High Cinema Institute- Egypte)</p> <p><b>Sur les traces de mes ancêtres</b> *© 13'</p> <p>Zeinab SOUMAHORO (ISTC Polytechnique – Côte d'Ivoire)</p> <p><b>L'impression</b> *© 15'</p> <p>Ulrich HOUNDI (ENSTIC - Benin)</p> <p><b>Rogm Sebre / Acte de naissance</b> *© 15'</p> <p>Arlette Jessica VALIA (ISIS/SE – Burkina Faso)</p>	<p><b>Canal Olympia Pissy</b> Lundi 27/02. 14h – 16h</p>	<p><b>Canal Olympia Pissy</b> Jeudi 02/03. 14h – 16h</p>

<p><b>Souk</b> *© 10' Wendkoagnda Gaston BONKOUNGOU (ISIS/SE – Burkina Faso) <b>Trafic / Chakchouka</b> *© 11' Iheb ABIDI (ISAMM – Tunisie) <b>Pour le meilleur et pas le pire</b> *© 11' Judicaël NZAMBA NZAMBA (INPTIC - Gabon) <b>Moi et moi</b> *© 13' Razack ADAM BANA (ISMA -Benin) <b>Plus qu'un devoir</b> *© 13' Mouhamed ALLABI (ISMA -Benin) <b>Sauvetage</b> *© 15' David EFFALY (IUA – Côte d'Ivoire)</p>	<p><b>Canal Olympia Pissy</b> Mardi 28/02. 16h – 18h</p>	<p><b>Canal Olympia Pissy</b> Vendredi 03/03. 14h – 16h</p>
--	--	---

## FILMS D'ANIMATION : COMPETITION

TITRE	1 <sup>er</sup> Passage	2 <sup>eme</sup> passage
<p><b>Touramakan</b> *© 3'</p> <p>Negueba TRAORE (Mali)</p> <p><b>The Pyramid</b> *© 7'</p> <p>Mohamed GHAZALA (Egypte)</p> <p><b>Apacha</b> *© 7'</p> <p>Dubien Fortune TSETE (Congo)</p> <p><b>Begho</b>*© 7'</p> <p>Victoria ARYEE &amp; Daniel KUMAH (Ghana)</p> <p><b>Fadi le village des transformés</b> *© 8'</p> <p>Cheick OUATTARA (Mali)</p> <p><b>Tempête dans unealebasse</b> *© 15'</p> <p>Serge Dimitri PITROIPA (Burkina Faso)</p> <p><b>Reine du Guera</b> *© 29'</p> <p>Khalil SALMA (Tchad)</p>	<p><b>CBC</b></p> <p>Lundi 27/02.</p> <p>18h30 - 20h30</p>	<p><b>CBC</b></p> <p>Mercredi 01/03.</p> <p>18h30 - 20h30</p>
<p><b>Kwaba</b> *© 2'</p> <p>Pierre-Marie SINDO (Côte d'Ivoire)</p> <p><b>On the surface / En Surface</b> *© 4'</p> <p>Fan SISSOKO (Mali)</p> <p><b>Mon papy à moi</b> *© 6'</p> <p>Komi Messan ANTHONY (Togo)</p> <p><b>Les palimpseste</b> *© 7'</p> <p>Ingrid ADBO (Togo)</p> <p><b>L'ombre des papillons</b> *© 9'</p> <p>Sofia EL KHYARI (Maroc)</p> <p><b>Kendila</b> *© 12'</p> <p>Nadia RAIS (Tunisie)</p> <p><b>Princesse Yennenga</b> *© 13'</p> <p>Abdoul Rahim Said Junior KONE (Burkina Faso)</p> <p><b>Paya et Koulou</b> *© 15'</p> <p>Dramane MINTA (Mali)</p> <p><b>Impa le sang – mêlé</b> *© 16'</p> <p>Bomale Christian Hermann KOUAME (Côte d'Ivoire)</p>	<p><b>CBC</b></p> <p>Mardi 28/02.</p> <p>18h30 - 20h30</p>	<p><b>CBC</b></p> <p>Jeudi 02/03.</p> <p>18h30 - 20h30</p>

## PANORAMA LONG METRAGE FICTIONS ET DOCUMENTAIRES

TITRE	Passage
<b>Bangarang</b> ** 88' Robin ODONGO (Kenya)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Dimanche 26/02. 22h30 – 00h30
<b>Epines du sahel</b> ** 92' Boubakar DIALLO (Burkina Faso)	<b>Ciné Neerwaya</b> Lundi 27/03. 20h30-22h30
<b>La Gravité</b> ** 85' Cédric IDO (Burkina Faso)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Jeudi 02/03. 18h30 – 20h30h
<b>Le job idéal</b> ** 96' Gilbert Djoliba BARARMNA-BOUKPESSI (Togo)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Mercredi 01/03. 18h30 – 20h30
<b>Le panthéon de la joie</b> ** 97' Jean ODOUTAN (Bénin)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Jeudi 02/03. 16h – 18h
<b>Alone in a strange world / Seul dans un monde étrange</b> ** 103' Joël SANZI (RDC)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Mardi 28/02. 20h30 – 22h30
<b>The umbrella men / Les hommes parapluies</b> ** 115' John BARKER (Afrique du Sud)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Vendredi 03/03. 18h30 - 20h30
<b>Min al Qahira / From Cairo</b> ** 63' Hala GALAL (Egypte)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Dimanche 26/02. 20h30 – 22h30
<b>Maayo wonaa keerol / Le fleuve n'est pas une frontière</b> ** 105' Alassane DIAGO (Sénégal)	<b>Canal Olympia Pissy</b> lundi 27/02. 18h30 – 20h30
<b>Le taxi, le cinéma et moi</b> ** 69' Salam ZAMPALIGRE (Burkina Faso)	<b>Ciné Neerwaya</b> Jeudi 02/03. 16h – 18h
<b>Rewind &amp; play</b> ** 65' Alain GOMIS (Sénégal)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Mercredi 01/03. . 20h30 – 22h30
<b>Xaraasi xanne / Les voix croisées</b> ** 120' Raphaël GRISEY & Bouba TOURE (Mali)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Jeudi 02/03. 20h30 – 22h30h
<b>Bobi WINE ghetto President</b> ** 121' Moses BWAYO & Christopher SHARP (Ouganda)	<b>Canal Olympia Ouaga 2000</b> Vendredi 03 mars. 14h – 16h
<b>Nayola</b> ** 83' José Miguel RIBEIRO (Angola)	<b>Canal Olympia Pissy</b> Vendredi 03/03. 16h – 18h

## FOCUS DIVERSITE

TITRE	1 <sup>er</sup> Passage	2 <sup>eme</sup> passage
<b>365 Jours au Mali</b> ** 48' Ladj Ly / Benkoro Sangaré (Mali / France) <b>Sira , sur la route</b> ** 68' Fousseyni MAIGA (Mali)	<b>Petite salle de la Mairie</b> Dimanche 26/02. 18h30 – 20h30	
<b>Zabou (Etoiles des sables)</b> ** 91' Abdoulaye ASCOFARE (Mali)	<b>Petite salle de la Mairie</b> Lundi 27/02. 18h30 – 20h30	
<b>Il paese delle persone integre</b> ** 106' Christian CARMOSINO MEREU (Italie)	<b>Petite salle de la Mairie</b> Jeudi 02/03. 20h30 – 22h30	
<b>L'Afrique Berceau de L'Humanité et des Civilisations Modernes</b> ** 90' Benita JACQUES (Canada)	<b>Petite salle de la Mairie</b> Mardi 28/02. 18h30 – 20h30	<b>Petite salle de la Mairie</b> Mercredi 01/03. 20h30 – 22h30
<b>I am chance</b> **87' Marc-Henri Wajnberg (Belgique)	<b>Petite salle de la Mairie</b> Jeudi 02/03. 18h30 – 20h30	
<b>La fièvre du coltan - connecting people</b> ** 77' TD Jack Muhindo Mahamba (RD Congo / Allemagne)	<b>Petite salle de la Mairie</b> Mardi 28/02. 20h30 – 22h30	
<b>Tirailleurs</b> **90' Mathieu VADEPIED (France)	<b>Petite salle de la Mairie</b> Vendredi 03/03. 18h30 – 20h30	
<b>The woman king</b> **135' Gina Prince BYTHEWOOD (USA)	<b>Petite salle de la Mairie</b> Vendredi 03/03. 20h30 – 22h30	



## FOCUS MALI

TITRE	Passage
<b>Le train du retour</b> ** 84' Oumar N. SINENTA (Mali)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Lundi 27/02. 14h – 16h
<b>Yéféké</b> ** 95' Salif TRAORE (Mali)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Lundi 27/02. 16h – 18h
<b>M'bow–Le cancer du sein</b> ** 62' Soungalo TRAORE (Mali)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Mardi 28/02. 14h – 16h
<b>Afro stars 22</b> ** 80' Boubacar Gakou TOURÉ (Mali)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Mardi 28/02. 16h – 18h
<b>Balkissa</b> ** 90' Aida Mady DIALLO (Mali)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Mercredi 01/03. 14h – 16h
<b>Tane</b> ** 135' Alioune Ifra N'DIAYE (Mali)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Mercredi 01/03. 16h – 18h
<b>Hommage d'une fille à son père</b> ** 73' Fatou CISSE (Mali)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Jeudi 02/03. 14h – 16h
<b>Policikè</b> ** 80' Toumani KEITA (Mali)	<b>Grande salle de la Mairie</b> Jeudi 02/03 16h – 18h

## FILMS – NARA RESIDENCY

TITRE	Passage
<p><b>FILMS – NARA RESIDENCY</b>  <b>“The Heart Way” / La voie du cœur * 9’07’’</b>            Floriane Zoundi            (Burkina Faso )</p> <p><b>“She is able” / Elle est capable * 9’15’’</b>            Mayowa Bakare            (Nigeria)</p> <p><b>“The Herbalist” / L’herboriste * 9’29’’</b>            Joan Kiragu            (Kenya)</p> <p><b>“Saaraba” / Saaraba * 10’01’’</b>            Awa Gueye            (Sénégal)</p> <p><b>“Finding Peace” / Trouver la paix * 10’18’’</b>            Fama Reyanne Sow (Sénégal)</p> <p><b>A performance on Femininity” / Une performance sur la Féminité * 10’35’’</b>            Okuhle Dyosopu (South Africa)</p> <p><b>“The bigger picture” / La vue d’ensemble * 10’52’’</b>            Uren Makut (Nigeria)</p> <p><b>“Beyond the human dream” / Au-delà du rêve humain * 11’14’’</b>            Delphine Yerbanga (Burkina Faso )</p> <p><b>“Conversation Between Two Artists”/ Conversation entre deux artistes * 11’56’’</b>            Lydia Matata (Kenya)</p>	<p><b>CBC</b>            Vendredi 03 mars.            9h-12h30</p>